

«СОГЛАСОВАНО»
На заседании профсоюзного комитета
Пр. № 2 от 1 сентября 2015г.
года
Председатель ПК МОУ СОШ № 110
Авдеева Федосеева В.С.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ СОШ № 110
И.В. Арбузова
1 сентября 2015 года



ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ В МОУ СШ № 110

1. Общие положения

- 1.1. Занятия творческих коллективов организуются в рамках блока дополнительного образования.
- 1.2. Работой творческого коллектива руководит педагогический работник.
- 1.3. Методическую помощь руководителю творческого коллектива оказывает зам.директора ОУ по воспитательной работе, а также контролирует его работу, и руководитель методического объединения педагогов дополнительного образования

2. Основные задачи

Творческий коллектив организуется с целью активизации мыслительного процесса и познавательного интереса, развития творческих способностей, самообразовательных навыков и навыков коллективного творчества, а также для организации конструктивного досуга учащихся.

3. Функции

- 3.1. Творческие коллективы открываются при наличии не менее 12 человек.
- 3.2. Занятия творческих коллективов должны начинаться не ранее чем через 40 минут после окончания учебных занятий.
- 3.3. Продолжительность занятий:
8 – 13 лет – не более 2 по 45 мин
14 – 17 лет – допустимо 3 по 45 мин.
(Количество часов зависит от специфики творческого коллектива)

4. Права

- 4.1. Руководитель творческого коллектива выбирает направление деятельности творческого коллектива ориентируясь на программу развития школы, годовой план работы с учетом своих возможностей, своего образования, своей квалификации.
- 4.2. Руководитель сам набирает учащихся в состав творческого коллектива.

5. Организация управления

- 5.1. Руководитель творческого коллектива формирует его структуру самоуправления ориентируясь на школьную общественную организацию.
- 5.2. Руководитель творческого коллектива определяет периодичность, время и вид проводимых организационных мероприятий.
- 5.3. Руководитель творческого коллектива планирует отчеты о проделанной работе.

6. Ответственность

- 6.1. При сокращении численности участников творческого коллектива (см.п.3.1.) ставится вопрос о дополнительном наборе в его состав или о его закрытии.
- 6.2. Руководитель творческого коллектива не имеет права изменять выбранное направление деятельности (см. п.4.1.), самостоятельно переносить занятия на другое время в течении учебного года.

6.3. Оценка эффективности работы творческого коллектива производится по следующим критериям:

- неудовлетворительный – учащиеся не участвуют в школьных мероприятиях, конкурсах и олимпиадах;
- критический – учащиеся участвуют в школьных мероприятиях, конкурсах и олимпиадах;
- удовлетворительный – учащиеся участвуют в районных мероприятиях, смотрах, олимпиадах;
- хороший – учащиеся стали победителями, призерами, дипломантами районных мероприятий, смотров, олимпиад и конкурсов;
- высокий – учащиеся стали победителями, призерами, дипломантами городских мероприятий, смотров, олимпиад и конкурсов.

7. Взаимосвязи с другими подразделениями

- 7.1. В своей работе творческий коллектив может сотрудничать с другими коллективами школы: проводить совместные занятия, участвовать в творческих отчетах, защищать интересы школы на внешкольных мероприятиях.
- 7.2. Творческий коллектив может обмениваться опытом работы с коллективами из других школ, внешкольных учреждений аналогичного направления.

8. Делопроизводство

- 8.1. Руководитель творческого коллектива предоставляет руководителю научно-методического совета дополнительную общеобразовательную программу, тематическое планирование, репертуарный план и график работы не позднее 15 сентября текущего года.
- 8.2. Программа творческого коллектива утверждается на заседании МО.
- 8.3. Руководитель творческого коллектива обязан систематически заполнять журнал посещаемости, отмечая отсутствие обучающихся.
- 8.4. Отчет о работе творческого коллектива за год предоставляется не позднее 1 июня текущего года зам. директора по ВР. В отчете обязательно указывается результативность работы, показателями которой могут быть: участие кружковцев в общешкольных и районных мероприятиях, в городских и областных смотрах и конкурсах, написание обучающимися рефератов с лекциями в младших классах.