

Вторым направлением сотрудничества школы и общественности стала разработка «Формы совместной оценки динамики формирования национальных ценностей учащихся педагогическим коллективом школы с привлечением учреждений дополнительного образования, общественных результатов».

Школа реализует инновационную образовательную модель во внеурочную деятельность по разработке и апробации новых образовательных программ, учитывающих региональные особенности.

Образовательное пространство МОУ СШ № 110 расширено за счет сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования Кировского района Волгограда. Для этого в школе разработана и реализуется система нелинейного расписания и разработаны индивидуальные маршруты для учащихся. В работе сети практикуется проведение совместных МО педагогов доп. образования и учителей предметников. На котором в частности обсуждается оценка деятельности учащихся, получающих образование в школе и учреждениях дополнительного образования.

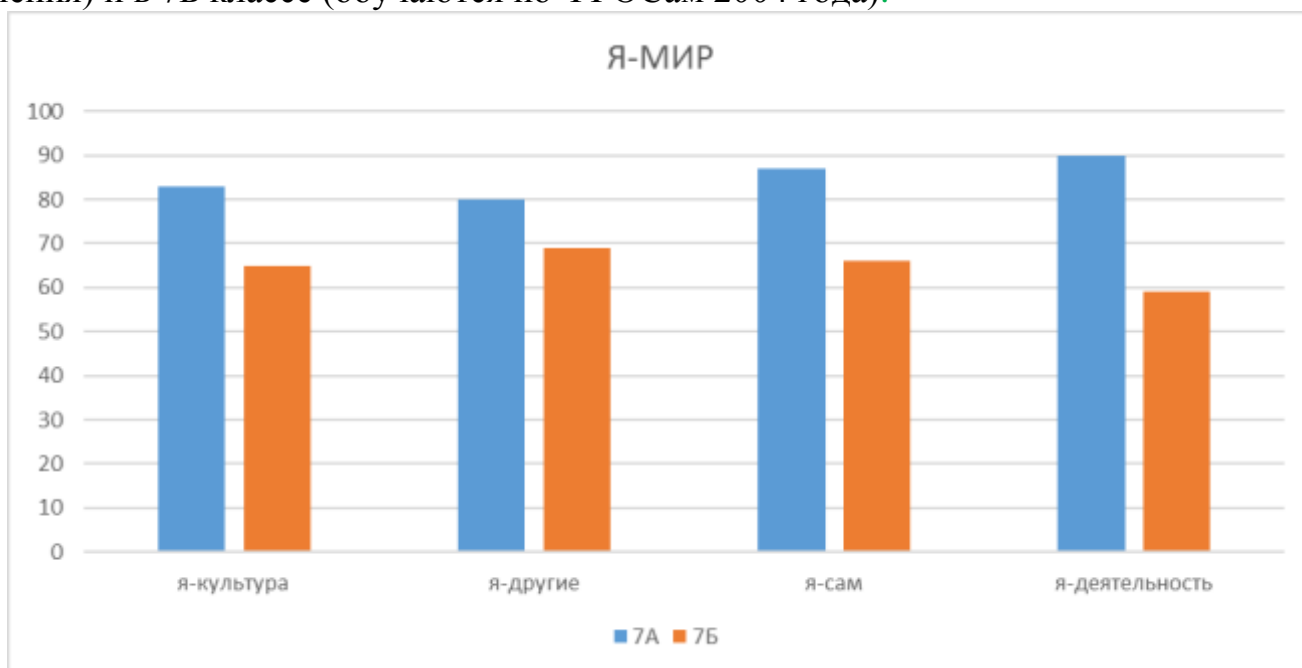
Важным вопросом в работе сети является оценка формирования базовых национальных ценностей учащихся. Школа привлекает в качестве общественных наблюдателей педагогов дополнительного образования района.

Базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, труд, традиционные российские религии, природа, человечество.

При разработке модели формирования и оценивания метапредметных и личностных образовательных результатов (МиЛОР) мы опирались на учение С. Л. Рубинштейна, на его концепцию «Человек — мир»

В таблице представляем распределение обозначенных во ФГОС личностных и метапредметных образовательных результатов по отношениям, входящих в систему «Я — мир»(Приложение 1) , реализующих социализацию школьника.

Используя индикаторы оценки личностных и метапредметных образовательных результатов в системе «Я — мир» (Приложение 2) творческая группа провела мониторинг в 7А классе (обучаются по ФГОСам второго поколения) и в 7Б классе (обучаются по ФГОСам 2004 года).



Для оценки динамики образовательных результатов
координационный совет по введению ФГОС предложил использовать стратегию «портфолио»

Было предложено в практике применять три типа портфолио

1. Портфолио для себя
2. Портфолио-отчет для преподавателя
3. Портфолио для родителей

Портфолио - рабочая файловая папка, содержащая многообразную информацию, которая документирует приобретенный опыт и достижения учащихся. Дополняя традиционные контрольно-оценочные средства, портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др., и является важнейшим элементом практикоориентированного подхода к образованию.

Вовлекая учащихся и родителей в совместную деятельность мы прослеживаем положительную динамику того, что родителям не безразлично, чем живёт их ребёнок.

Портфолио для себя – это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, копилка его успехов, копилка его положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Портфолио может быть как формой эффективного оценивания творческих достижений ребенка, так и способом развития его способностей. Ведение портфолио позволяет целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребёнке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей.

Основную функцию, которое выполняет портфолио – это заметить что-то хорошее, положительное, а не акцентировать внимание на том, что ещё не можешь, не знаешь или не умеешь.

Для чего же и кому нужно это портфолио? Прежде всего, оно необходимо самому ребенку, для прослеживания динамики своих достижений. Также сбор материала для портфолио приобщает ребенка к творческому процессу, к некоторому созиданию и формированию своего имиджа. Для родителей портфолио представляет сборник ценной информации о своем ребенке, позволяющий судить о его развитии.

Участники проекта: учителя, обучающиеся и родители, педагоги дополнительного образования.

Цель проекта – создание портфолио обучающегося.

Задачи – определить форму и содержание портфолио;

- привлечь родителей обучающихся к активному взаимодействию по оформлению портфолио;
- активизировать взаимодействие в системе « педагог-ребёнок-родитель»,

Условия достижения цели при создании портфолио:

1. Одно из главных условий – это добровольность. Если ведение портфолио сделать обязательным, то оно будет зачастую носить формальный характер. Это будет лишь лишняя нагрузка и для педагога и для детей. Создатель портфолио должен быть заинтересован в его создании. Даже отбор материала ребёнок должен делать самостоятельно. И если он не согласен разместить какой-либо материал в папке портфолио, то делать это не нужно. Ведь тогда теряется индивидуальность портфолио.

2. Необходимо чётко понимать цель сбора информации, цель создания самого портфолио. Она может быть различной:

для сбора достижений, которые отражают **результаты работы по какому-то направлению** (например, достижения в изобразительном искусстве, спортивные достижения и т. д.);

накопительной, когда информация собирается за определённый период. Таким образом, можно увидеть путь развития ребёнка за определенный отрезок времени;

тематическое портфолио; составляется исходя из темы.

3. Количество разделов и рубрик, их тематика определяется индивидуально для каждого случая.

4. Удобство хранения. Весь собранный материал необходимо систематизировать и хранить так, чтобы было удобно его использовать.

5. Если портфолио обучающегося, то вид, структуру и содержание определяет, либо педагог, либо члены семьи. Нельзя сбор информации пускать на самотёк, но считаться с мнением ребёнка обязательно.

6. Систематичность в сборе информации. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Можно заранее определить

периодичность работы (например, не реже 1 раза в неделю, 1 раза в месяц, 1 раза в квартал и т. д.).

В портфолио можно использовать следующие рубрики:

«Мои достижения»: грамоты, благодарственные письма и т. д.

Разделы заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка, наиболее полно отражают особенности роста и развития школьника. Даже за один год ведения такой папки-портфолио, у детей накопится достаточный материал, отражающий их жизни в школе и за его пределами.

Этапы работы над портфолио:

1. Постановка цели: ученику должно быть понятно, для чего необходимо создавать портфолио.
2. Определить вид портфолио.
3. Определить временной отрезок, во время которого будет собираться информация.
4. Определить структуру портфолио: количество, название рубрик.
5. Презентация портфолио.

Организационно-деятельностный этап по созданию портфолио.

Цель: реализация создания разделов портфолио обучающегося

- разработать анкеты для родителей «Успешный ребёнок»;
- для развития социально – личностного общения детей оптимизировать работу в группе в системе социального партнёрства, обеспечивающего познавательный и эмоциональный компоненты;
- создать лист опроса для раздела «Мои успехи»;
- в целях повышения мотивации родителей как субъекта активизировать их участие для обеспечения комплексного сопровождения детей, внедрить инновационные формы для формирования портфолио.

Формы работы с детьми по формированию портфолио.

Направления деятельности	Взросло-детские взаимодействия	самостоятельная деятельность детей
Спортивно-оздоровительное		
Общеинтеллектуальное	Проектная и исследовательская деятельность Коллекционирование Моделирование Экспериментирование Реализация проекта Изготовление поделок	Выполнение заданий Защита учебных проектов, исследовательских работ. Разработка виртуальных маршрутов путешествий по городу, району.
Продуктивная	Мастер класс, интегрированные уроки. Реализация мини проектов.	Выполнение заданий. Анализ. Экспериментирование

Социальное	Работа клубов. Школьные объединения, самоуправление. Сетевое взаимодействие. Клуб «Кадет»	Проведение заседаний, встреч, экскурсий, лекций. Встречи с другими школьниками
Духовно- нравственное	Включает сетевое взаимодействие с организациями допобразования, станица «Воскресенская»	
Общекультурная	Экскурсии. И т.д.	

Результат работы по созданию портфолио ученика .

Увеличилось количество детей готовых раскрыться в общении со сверстниками и взрослыми;

Повышение интереса родителей к ребёнку, как личности;

Активизировано взаимодействие «педагог – ребёнок - родитель»;

Реализовано мониторинговое слежение за выполнением целей и задач;

Создана система комплексной оценки развития индивидуальных качеств и способностей ребёнка.

Портфолио для учителя.

Основной смысл портфолио – «показать учителю все, на что ты способен»

Перенос педагогического удара с оценки на самооценку.

Конечная цель портфолио для учителя заключается в свидетельстве прогресса обучения по результатам, по приложенным усилиям, по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности, а основной смысл - «показать все, на что ты способен».

Смысл самооценки заключается в самоконтроле обучающегося, его саморегуляции, самостоятельной экспертизе собственной деятельности.

Педагогическая философия портфолио предполагает: смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме, разделу, предмету; интеграцию количественной и качественной оценок; перенос педагогического акцента с оценки на самооценку.

Процедура самооценки включает:

Разработку учителем четких эталонов оценивания и ознакомление с ними обучающихся;

Создание необходимого психологического настроения обучающихся на анализ собственных результатов;

Обеспечение ситуации, когда эталоны оценивания учащимся известны и они самостоятельно сопоставляют с ними свои результаты;

Составление учениками собственной программы деятельности на следующий этап обучения с учетом полученных результатов.

Важная цель портфолио - представить отчет по процессу образования учащегося, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание его индивидуального прогресса в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Функции портфолио для учителя:

- Диагностическая - фиксирует изменения и рост за определенный период времени
- Целеполагания - поддерживает учебные цели
- Мотивационная - поощряет результаты учащихся, преподавателей и родителей
- Содержательная - раскрывает весь спектр выполняемых работ
- Развивающая - обеспечивает непрерывность процесса обучения от года к году
- Рейтинговая - показывает диапазон навыков и умений

Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в портфолио, а также всего портфолио в целом либо за определенный период его формирования, может быть как качественной, так и количественной.

Портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи: поддерживать высокую учебную мотивацию школьников; поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся; формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Оценка мотивирует, когда:

Ученик уверен в ее объективности;

Ученик воспринимает ее как полезную для себя;

Знает, что нужно сделать для того, чтобы достигнуть более высоких показателей;

Уверен, что ему окажут в этом достижении помощь;

Уверен в том, что для достижения высоких результатов есть условия, где это можно реализовать, например, места для проведения рейтинговых испытаний и т.д.

Цель портфолио для учителя:

Выполнять роль индивидуальной накопительной оценки и, наряду с результатами экзаменов, определять рейтинг выпускников школы.

Состав портфолио зависит от конкретных целей обучения, которые и являются свидетельством усилий, достижений и прогресса в овладении учащимся конкретными предметами, разделами, темами.

Каждый элемент портфолио желательно датировать, чтобы можно было проследить динамику прогресса ученика, а при оформлении окончательного варианта, предъявляемого для зачисления на профиль, необходимо наличие трех элементов: описание цели сбора портфолио, его предназначения и краткого описания; содержание (или оглавление) портфолио с перечислением

его основных элементов; перспективы дальнейшего использования, т.е. взгляд в будущее.

Особенности портфолио делают его перспективной формой представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика. Введение портфолио может повысить образовательную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей, а это делает более достоверным и ответственным выбор дальнейшего направления и формы обучения со стороны старшеклассников.

В портфолио используются следующее:

Рубрики: «Теоретический монолог», «Размышления на тему...», «Письменные работы», «Мои достижения», «Статистика», «Исследования», «Что для меня ценно?», «В чем я за это время вырос?».

Компоненты: письменные работы, результаты психологического тестирования, рефлексивные листы.

Специфические материалы: видеоматериалы, дневники, проекты, сценарии, презентации.

Способы оценивания: поэтапно, в конце семестра, самооценка, взаимооценка, оценка преподавателем.

Портфолио для родителей» - портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений, предполагающий возможность как качественной, так и количественной оценки его материалов.

В портфолио входят документы об участии в олимпиадах, конкурсах и других мероприятиях (грамоты, дипломы, сертификаты, свидетельства, результаты промежуточной и итоговой аттестации и т. д.). Это дает возможность как количественной, так и качественной оценки материалов портфолио.

Обзор методик, рекомендуемых для диагностики метапредметных и личностных образовательных результатов школьника

Оценивание — последовательный процесс, для которого важным является не столько конкретный результат, сколько его развитие, динамика.

Оценочное портфолио

Портфолио позволяет выявить самое главное — динамику личностного развития.

Цель: фиксирование процесса формирования и развития МиЛОР.

Рубрики: «Теоретический монолог», «Размышления на тему...», «Письменные работы», «Мои достижения», «Статистика», «Исследования», «Что для меня ценно?», «В чем я за это время вырос?» и т. д.

Компоненты: письменные работы, результаты психологического тестирования, рефлексивные листы и т. д.

Специфические материалы: видеоматериалы, дневники, проекты, сценарии, презентации и т. д.

Способы оценивания: поэтапно, в конце семестра, самооценка, взаимооценка, оценка преподавателем и т. д.

Средства диагностики личностных УУД

Карта наблюдений за особенностями личностного развития ребенка

«Карта наблюдений за особенностями личностного развития ребенка» предназначена для организации наблюдения за детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Ее целью является наблюдение за личностными особенностями детей. Проводит эти наблюдения педагог по критериям, указанным в карте. Результаты наблюдений являются необходимыми для оценки особенностей личностного развития детей, сформированности внутренней позиции школьника, материалом для беседы с родителями ребенка. Протокол наблюдения заполняется на каждого ребенка. Данный протокол доступен для педагога и очень удобен, так как его заполнение не требует больших затрат времени, а психолог в силу специфики своей работы не может провести столь глубокого наблюдения за каждым ребенком. Полученные результаты могут стать основанием для составления психологической характеристики ребенка и при необходимости помогут педагогу и психологу в планировании развивающей или коррекционной работы.

Заполненный педагогом протокол отдается педагогу-психологу ОУ. Заполняться протокол наблюдения может как в период адаптации детей к школе, так и в процессе обучения в начальной школе, а также по ее окончании. Возможно повторное заполнение протокола («на входе» и «на выходе», в

зависимости от целей исследования). В этом случае результаты разных этапов наблюдения можно обозначать пастой разного цвета.

Методика «Кто Я?»
(модификация методики М. Куна)

Цель: выявление сформированности Я-концепции и самоотношения.

Оцениваемые универсальные учебные действия: действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.

Возраст: 9—10 лет.

Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.

Описание задания: каждому учащемуся предлагается написать как можно больше ответов на вопрос «Кто Я?».

Критерии оценивания:

1. Дифференцированность — количество категорий (социальные роли, умения, знания, навыки; интересы, предпочтения; личностные свойства, оценочные суждения).
2. Обобщенность — степень обобщенности суждений и характеристик «Я».

3. Самоотношение — соотношение положительных и отрицательных оценочных суждений.

Уровни оценивания:

• Дифференцированность

1. 1—2 определения, относящиеся к 1-й, 2-й категориям.
2. 3—5 определений, преимущественно относящихся ко 2-й, 3-й категориям (социальные роли, интересы, предпочтения).
3. От 6 определений и более, включая более 4 категорий, в том числе характеристику личностных свойств.

• Обобщенность

1. Учащиеся называют конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы.
2. Совмещение 1-й и 3-й категорий.
3. Учащиеся указывают свою социальную роль (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый).

• Самоотношение

1. Преобладание отрицательных оценочных суждений о себе или одинаковое количество отрицательных и положительных суждений (низкое самопринятие или отвержение).
2. Незначительное преобладание положительных суждений или преобладание нейтральных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение).
3. Преобладание положительных суждений (положительное самопринятие).

Методика «Ты гражданином быть обязан»

Цель: выявить представления учащихся о качествах человека, характеризующих его гражданскую сферу.

Ход обследования. Учащимся предлагается список слов: патриотизм, трудолюбие, требовательность, самообладание, выдержка, творческое отношение к труду, самокритичность, идейная убежденность, принципиальность, справедливость, настойчивость, совесть, честь, мужество, интернационализм, жизнерадостность, искренность, гражданственность, решительность, отзывчивость, радушие, сдержанность, политическая грамотность, состраданность, терпеливость, упорство, увлеченность, энтузиазм.

Необходимо записать все эти слова в три колонки:

— самые значимые для тебя качества, характеризующие тебя как гражданина;

Приложение 3

— качества, которые присущи тебе;

— качества, не значимые для тебя.

Обработка данных:

слова из 1-й колонки оцениваются в 5 баллов, из 2-й — в 4 балла, из 3-й — 3 балла.

Анализ полученных данных позволяет установить и проанализировать причины того или иного расположения качеств данным учеником и классом в целом, определить различия в этом плане, сопоставить оценку качеств.

Рефлексивная самооценка учебной деятельности

Цель: выявление рефлексивности самооценки школьников в учебной деятельности.

Оцениваемые универсальные учебные действия: личностное действие самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»; регулятивное действие оценивания своей учебной деятельности.

Возраст: 10,5–11 лет.

Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.

Эссе «Умение учиться — как я это понимаю»

Для обработки: важно выделить фразы, которые употребляют школьники каждой параллели классов, чтобы понять, с чем ассоциируется учение в определенном возрасте. Это необходимо, чтобы затем разрабатывать методики оценки, используя язык ребенка.

Анализ ситуации

(Селевко Г. К., Селевко А. Г., Левина О. Г. Сделай себя сам / Г. К. Селевко. — Москва : Народное образование, 2001;

Селевко Г. К., Селевко А. Г., Левина О. Г. Реализуй себя / Г. К. Селевко. Москва : Народное образование, 2001.

Шкала оценивания разработана в ходе проекта)

— 10 кл. Ему с детства хотелось быть художником, но родители «определили» его в технический вуз. Сейчас взрослый мужчина работает инженером-механиком, имеет хорошую репутацию, семейной жизнью доволен, но каждый раз, когда видит произведения живописи, у него ноет сердце. Можно ли считать этого человека

неосуществившимся, нереализованным? Что можно ему посоветовать?

ПРИЛОЖЕНИЯ

— 9 кл. Ваш друг имеет хороший музыкальный слух, поет, учится играть на гитаре. Но дело движется с трудом. Он часто теряет терпение, ленится. Однажды вы оказываетесь рядом в минуту разочарования. Его состояние выражается словами: «К черту эту гитару, лучше пойдем на дискотеку, послушаем других!» Какую позицию займете вы по отношению к слабости друга? Сформулируйте положительный, подбадривающий совет другу и объясните, почему именно это вы советуете.

— 8 кл. В классе учился мальчик Коля, который доставлял всем хлопоты: он нарушал дисциплину, грубил учителям, погряз в «двойках». Однако новая учительница увидела в мальчике незаурядные способности, почувствовала его доброту и преданность друзьям и решила понять причины его конфликтного поведения. Оказалось, что в семье у Коли ненормальные отношения между родителями, он чрезмерно загружен домашними делами. А в школе он слышал одно: плохой, неисправимый. Учительница проявила доброту и заботу о мальчике, пытаясь понять его душевное состояние, не реагировать на его озорство, обращаться с ним ласково, на уроке старалась его заинтересовать и давала возможность проявить себя, она позаботилась о том, чтобы Коле помогли в учебе. Что произошло потом? Выберите продолжение рассказа по вашему усмотрению и объясните, подробно обоснуйте, почему именно выбрали тот или иной ответ:

А) Коля стал хорошо учиться, внимательно слушать на уроках. Он стал лидером в классе, всегда был в центре событий. Учителя часто ставили Колю в пример.

Б) Коля стал вести себя лучше. Редко случались ситуации нарушения дисциплины с его стороны. Он исправил «двойки». Одноклассники стали лучше относиться к нему.

В) Ничего не изменилось. Он скептически относился ко всему, что делал классный руководитель.

Г) Нельзя однозначно прогнозировать последствия.

— 7 кл. Ниже приведены два отрывка. Сравните их. Напишите эссе, которое бы содержало анализ этих отрывков и ваше отношение к ситуациям.

1) «Это было в первые тяжелые дни Великой Отечественной войны. Отряд пограничников, стоявших насмерть на рубеже родной земли, окруженный немцами, яростно штурмовал высоту, на которой засели враги. Идя прямо на противника, за последним увалом среди хаоса исковерканной, прокаленной земли они уви

Приложение 3

дели чудо — не тронутую войной поляну. Она была невелика и вся усеяна красными горными маками. Легкий ветерок, задувавший сюда с моря, раскачивал огненные головки. Цветы клонились под ветром, показывая свою сердцевину с черными, будто расплывшаяся тушь, разводами... Все ближе и ближе подходили пограничники к макам: шаг, другой, третий... Вдруг цепи разомкнулись. Никто не приказывал им делать этого, но они разомкнулись без заминки, обошли поляну и сомкнулись вновь, заслонив собой то, что казалось им неприкосновенным даже в предсмертный час...»

2) «Идут мальчишки по лесной поляне, а поляна, будто расшитый ковер, — вся в цветах. Чудо! Вокруг аромат цветов и свежей, сочной травы. Только бы стоять и любоваться этой прелестью весенней природы. Но мальчишки идут и прутьями, как саблями, ссекают головки цветов. Соревнуются: кто больше! Где прошли ребята, валяются на земле, втопты и раскромсаны ромашки, солнечные купальницы. Под ударами прутьев слетают даже вершины молоденьких деревцев — елочек, березок, которые уже никогда не порадуют нас своей красотой, не освежат в жаркий день приятной тенью».

Критерии оценки эссе:

- есть объяснение, почему цепь разомкнулась и что побудило пограничников так поступить (1б) (не смогли растоптать цветы, красота природы и жизни среди хаоса и уродства войны);
- есть пояснения, что чувствовали пограничники (1б) (жалко красивых цветов, жалко родину, цветы как символ родины, человеку нужна красота и т. д.);
- есть пояснение, почему мальчишки из второго отрывка так поступили (1б) (не думали, не воспитано чувство прекрасного, жестокие и т. д.);
- есть объяснение, почему в похожих ситуациях разные поступки по отношению к природе (1б) (война несет ужас, разрушение и учит ценить красоту, жизнь; мальчишки еще не поняли этого, их надо еще воспитывать).
- есть собственное отношение к ситуациям (1б).

Всего 5 баллов.

— 6 кл. «Это было в первые тяжелые дни Великой Отечественной войны. Отряд пограничников, стоявших насмерть на рубеже родной земли, окруженный немцами, яростно штурмовал высоту, на которой засели враги. Идя прямо на противника, за последним увалом среди хаоса исковерканной, прокаленной земли они уви

ПРИЛОЖЕНИЯ

дели чудо — не тронутую войной поляну. Она была невелика и вся усеяна красными горными маками. Легкий ветерок, задувавший сюда с моря, раскачивал огненные головки. Цветы клонились под ветром, показывая свою сердцевину с черными, будто расплывшаяся тушь, разводами... Все ближе и ближе подходили пограничники к макам: шаг, другой, третий... Вдруг цепи разомкнулись. Никто не приказывал им делать этого, но они разомкнулись без заминки, обошли поляну и сомкнулись вновь, заслонив собой то, что казалось им неприкосновенным даже в предсмертный час...»

Почему пограничники разомкнули свои цепи? Какие чувства пережили пограничники, обходя поляну? Напишите эссе, дающее анализ ситуации и ваше собственное отношение к эпизоду.

Критерии оценки эссе:

- есть объяснение, почему цепь разомкнулась и что побудило так поступить пограничников (1б) (не смогли растоптать цветы, красота природы и жизни среди хаоса и уродства войны);
- есть пояснения, что чувствовали пограничники (1б) (жалко красивых цветов, жалко родину, цветы как символ родины, человеку нужна красота и т. д.);
- есть собственное отношение к ситуации (1б)

Всего 3 балла.

— 5кл. «Идут мальчики по лесной поляне, а поляна, будто расшитый ковер, — вся в цветах. Чудо! Вокруг аромат цветов и свежей, сочной травы. Только бы стоять и любоваться этой прелестью весенней природы. Но мальчики идут и прутьями, как саблями, ссекают головки цветов. Соревнуются: кто больше! Где прошли ребята, валяются на земле, втоптаны и раскромсаны ромашки, солнечные купальницы. Под ударами прутьев слетают даже вершины молоденьких деревцев — елочек, березок, которые уже никогда не порадуют нас своей красотой, не освежат в жаркий день приятной тенью».

Представьте себя участником такого «похода». Что побуждает вас действовать так? Вы будете сожалеть об этом позже? Что можно сделать, чтобы предотвратить такой вандализм? Напишите эссе, содержащее развернутые ответы на эти вопросы и ваше отношение к ситуации.

Критерии оценки эссе:

- есть пояснение, почему мальчики так поступили (1б) (не думали,

не воспитано чувство прекрасного, жестокие и т. д.);

Приложение 3

1. Я спокоен

2. Мне хочется понять, узнать, докопаться

до сути

3. Я разъярен

4. Я падаю духом, сталкиваясь с трудностями

в учебе

5. Я напряжен

6. Я испытываю любопытство

7. Мне хочется стукнуть кулаком по

столу

8. Я стараюсь получать только хорошие

и отличные отметки

— есть предложение, как изменить ситуацию (1б) (их надо научить сажать цветы, ухаживать за ними, наблюдать и видеть красоту в природе);

— есть собственное отношение к ситуации (1б).

Всего 3 балла.

Методика диагностики мотивации учения

и эмоционального отношения к учению

(модификация А. Д. Андреева)

Цель: диагностика познавательной активности, мотивации до

стижения, тревожности, гнева.

Возраст: 9–14 лет.

Форма проведения: фронтальный письменный опрос.

Оцениваемое УУД: личностное УУД, смыслообразование, школь

ная мотивация.

Ф. И. _____

Класс _____ Дата _____

Инструкция. Прочтите внимательно каждое предложение и

обведите одну из цифр, расположенных справа, в зависимости от того, каково ваше обычное состояние на уроках в школе, как вы обычно чувствуете себя там. Нет правильных или неправильных ответов. Не тратьте много времени на одно предложение, но старайтесь как можно точнее ответить, как вы обычно себя чувствуете.

Почти

4

4

4

4

4

4

4

9. Я раскован
 10. Мне интересно
 11. Я рассержен
 12. Я прилагаю все силы, чтобы добиться успехов в учебе
 13. Меня волнуют возможные неудачи
 14. Мне кажется, что урок никогда не кончится
 15. Мне хочется на кого-нибудь накричать
 16. Я стараюсь все делать правильно
 17. Я чувствую себя неудачником
 18. Я чувствую себя исследователем
 19. Мне хочется что-нибудь сломать
 20. Я чувствую, что не справлюсь с заданием
 21. Я взвинчен
 22. Я энергичен
 23. Я взбешен
 24. Я горжусь своими школьными успехами
 25. Я чувствую себя совершенно свободно
 26. Я чувствую, что у меня хорошо работает голова
 27. Я раздражен
 28. Я решаю самые трудные задачи
 29. Мне не хватает уверенности в себе
 30. Мне скучно
 31. Мне хочется что-нибудь сломать
 32. Я стараюсь не получить двойку
 33. Я уравновешен
 34. Мне нравится думать, решать
 35. Я чувствую себя обманутым
- Почти
никогда

1

3

4

3

4

3

Приложение 3

Окончание

Почти

никогда Иногда Часто Почти

всегда

36. Я стремлюсь показать свои спо1

2 3 4

собности и ум

37. Я боюсь 1 2 3 4

38. Я чувствую уныние и тоску 1 2 3 4

39. Меня многое приводит в ярость 1 2 3 4

40. Я хочу быть среди лучших 1 2 3 4

Обработка и интерпретация результатов теста

Некоторые из пунктов опросника сформулированы таким образом, что оценка «4» отражает высокий уровень тревожности, познавательной активности или негативных эмоциональных переживаний (например, «Я сержусь»). Другие (например, «Я спокоен», «Мне скучно») сформулированы таким образом, что высокая оценка выражает отсутствие тревожности или познавательной активности; в шкалах негативных эмоциональных переживаний подобных пунктов нет. Баллы для пунктов шкал, в которых высокая оценка выражает наличие высокого уровня эмоции, подсчитываются в соответствии с тем, как они отмечены на бланке. Для пунктов шкал, в которых высокая оценка отражает отсутствие эмоции, веса считаются в обратном порядке:

- на бланке отмечено 1, 2, 3, 4.
- вес для подсчета: 4, 3, 2, 1.

Таковыми пунктами являются:

Часть I

- По шкале тревожности: 1, 4, 19.
- По шкале познавательной активности: 23, 29.

Часть II

- По шкале тревожности: 1, 7, 19, 25.
- По шкале познавательной активности: 23, 29.

Для получения балла какого-либо состояния или свойства подсчитывается сумма весов по всем 10 пунктам соответствующей шкалы. Минимальная оценка по каждой шкале — 10 баллов, максимальная

— 40 баллов. Если пропущен 1 пункт из 10, можно подсчитать среднюю оценку по тем 9 пунктам, на которые испытуемый ответил, затем умножить это число на 10; балл будет выражаться следующим за этим результатом средним числом. При

ПРИЛОЖЕНИЯ

пропуске двух и более баллов надежность и валидность шкалы будет считаться относительной.

Таким образом, для каждого индивида получают данные об общем уровне основных эмоциональных процессов (тревожности, познавательной активности и негативных эмоциональных переживаний) и о характере их проявления в ходе учебной деятельности. На основании индивидуальных данных можно подсчитать средние значения тревожности, познавательной активности и негативных эмоций для определенной группы учащихся (например, класса, половозрастной группы), а также показатель разброса данных — среднее квадратическое отклонение результатов группы. Это позволяет определить показатели уровней познавательной активности, тревожности и негативных эмоциональных переживаний в обычном состоянии и на уроке в различных возрастных группах. Данные для 7–10-х классов приведены в таблице.

Уровень эмоции	Низкий	Средний	Высокий	Класс	7-й	Тревожность	Познавательная активность	Негативные эмоциональные переживания	обычно на уроке	обычно на уроке	обычно на уроке	обычно на уроке
	10–17	10–18	10–21	10–20	10–14	10						
	8-й	10–16	10–18	10–22	10–20	10–16	10–11					
	9-й	10–17	10–17	10–23	10–17	10–16	10–11					
	10-й											
	7-й	10–17	10–17	10–23	10–20	10–16	10–11					
		18–23	19–24	22–29	21–27	15–22	11–17					
	8-й	17–24	19–25	23–28	21–28	17–25	12–19					
	9-й	18–24	18–26	24–30	18–28	17–27	12–21					
	10-й											
	7-й	18–25	17–23	24–31	21–29	17–25	12–18					
		24–40	25–40	30–40	28–40	23–40	18–40					
	8-й	25–40	26–40	29–40	29–40	26–40	20–40					
	9-й	25–40	27–40	31–40	29–40	28–40	22–40					

Приложение 3

По каждой шкале во всех возрастных группах обнаруживается значительный разброс индивидуальных данных, что свидетельствует о высокой чувствительности описываемой методики к индивидуальным различиям, об ее пригодности для изучения эмоциональных компонентов учебной деятельности отдельного ученика в ходе работы школьного психолога.

Методика

«Незаконченные предложения»

Цель: выявить отношение к нравственным нормам, определяющим некоторые нравственные качества (самокритичность, коллективизм, самостоятельность, честность, принципиальность, справедливость).

Оцениваемые УУД: выделение морального содержания действий

и ситуаций.

Возраст: 6–10-е кл.

Форма (ситуация оценивания): фронтальное анкетирование

(выбрать по одному предложению).

Инструкция. Ученикам предлагается быстро закончить предложения, содержащие рассуждения на тему морали.

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то...
2. Когда я сам затрудняюсь принять правильное решение, то...
3. Выбирая между интересным, но необязательным и необходимым, но скучным, я обычно...
4. Когда в моем присутствии обижают человека, я...
5. Когда ложь становится единственным средством охранения хорошего отношения ко мне, я...
6. Если бы я был на месте учителя, я...

Проектирование новых образовательных практик оценивания...

программы развития образовательного учреждения для успешной реализации индивидуальных образовательных маршрутов учащихся МОУ СШ№110. Рабочую группу по разработке данной программы возглавил кандидат педагогических наук Кусмарцев Михаил Борисович. В рамках целевого реагирования на изменения в социальной среде и в частности на введение ФГОС второго поколения инициативная группа ГОУ предложила и в школе уже внедрили инновационно - образовательную модель внеурочной деятельности с учетом этнокультурных особенностей региона. В то же время возникла проблема реализации индивидуальных образовательных маршрутов в 10 - 11 классах. Творческая группа изучила возможность использования и объединения материальных, кадровых, интеллектуальных ресурсов микроучастка школы. В связи с реорганизацией МУКа данная рабочая группа предложила в процессе реорганизации межшкольного учебного комбината создать ресурсный центр до профессиональной подготовки профориентации на базе МОУ СШ№110 для МОУ ОШ№№ 59,108,122 МОУ СШ№56,100,112.

Допрофессиональная подготовка и профориентация учащихся Центра будет осуществляться посредством:

- реализации учебного плана, предусматривающего возможность преподавания учебного предмета «Технология» для учащихся общеобразовательных учреждений в соответствии с договорами;
- реализации учебного плана, предусматривающего возможность преподавания учебных предметов допрофессиональной подготовки в соответствии с социальным заказом общества;
- реализации учебного плана, предусматривающего преподавание отдельных предметов на профильном уровне;
- обеспечения индивидуальных образовательных маршрутов старшеклассников;
- эффективного использования материально-технического, учебного оборудования кабинетов.
- обеспечение диагностики профессионального самоопределения учащихся 8-9 классов с целью выдачи рекомендаций по выбору направлений до профессиональной подготовки.

В заключение хочется сказать, что большинство родителей ищет школу, где детям будет комфортно. Родители будут сотрудничать с такой школой.